

FIETSCOMMUNITY 3.0

AGENDA

CONTACT

CYCLING COMMUNITY

FIETSCOMMUNITY

Het kennisdomein van actieve mobiliteit verder uitdiepen
Cycling Community



HOME

BIJDRAGEN

BLOGS

NIEUWS

ARCHIEF

COMMUNITY

KENNISBANKEN

KENNISPLATTEGROND

NIEUWS TICKER >

[2024-05-05] Mobility and Spatial Planning >

SEARCH ...

HOME > ARCHIEF > Documentaire Mama Agatha

Documentaire Mama Agatha

FADI HINDASH & MAREK JANCOVIC

© 2017-11-20  Arjen Klinkenberg  Archief

Domeinen: (E5) Sociale cohesie Kringen: (C3) Basis

Onderzoekstypen: (R5) Vrij (en overige)

Projectnaam

UITGELICHT



Verhuizen / Moving

© 2024-12-19



Cycling professor appointed at Ghent University

© 2024-01-30



8th Annual Meeting of the Cycling research board

© 2023-12-21



7th Annual Meeting of the Cycling research board

© 2023-10-30

Mama Agatha

Projecteigenaar, of -opdrachtgever

The Sound of Applause

Projectomgeving

Amsterdam Zuidoost

Projectonderzoeker of -uitvoerder

Fadi Hindash, Marek Jancovic

Trekker Fietscommunity

Angela van der Kloof

Tweede contact

Fietscommunity

Trigger

Buitenlandse vrouwen die in Nederland zijn komen wonen worden met fietsen in verband gebracht om hen uiteindelijk meer bewegingsvrijheid te geven en meer kansen te bieden voor het opdoen van sociale contacten en snellere integratie in de Nederlandse samenleving.

Domeinen

(E5) Sociale Cohesie

Kringen

(C3) Basis

Onderzoekstypen

(R5) Vrij

Samenvatting

Mama Agatha is a 59-year-old Ghanaian woman who runs a bicycle training program for migrant and refugee women in the south of



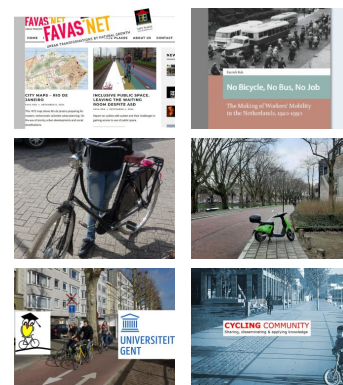
Summer Update Cycling Community

🕒 2023-07-26



10 jaar Fietscommunity

🕒 2023-06-12



REDACTEUREN



FC RED.

published 68 articles



BELLA BLUEMINK

published 65 articles



ARJEN KLINKENBERG

published 46 articles



ROBVDBIJL

published 6 articles

Documentaire Mama Agatha

Onderzoekstypen	R 1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Domeinen	E 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kringen	C 1 Bovenbouw	C 2 Middenveld	C 3 Basis

Amsterdam. A 'community mother' with a larger-than-life personality, she teaches a group of women from Pakistan, Morocco, Somalia, China and elsewhere the most basic Dutch skill: cycling. Mama Agatha's summer course ends in a colorful graduation ceremony where the migrant ladies receive their diplomas and take to the streets of Amsterdam on their brand new bicycles.

Over a course of 12 weeks, this short documentary follows Mama Agatha and her students on their journey from the baby steps with the bicycle until their graduation.

Uw tags

Fietslessen, Documentaire

Beschrijving

Doel en opzet

Buitenlandse migrante vrouwen het fietsen leren om hen sneller te laten integreren.

Organisatie en financiering

Eigen productie van The Sound of Applause, <http://mama-agatha.com>

Periode en beschikbaarstelling

Documentaire in première in mei 2015

Werkpakketten

Een 12-weekse cursus aan fietslessen voor migrantenvrouwen uit China, Ghana, Marokko, Mali en vele andere landen verenigen al

sinds 2009 Nederlandse praktijkkennis en lokale gemeenschap. Het is een initiatief vanuit de grass roots om gewone mensen te stimuleren te gaan fietsen. Hier moedigt Agatha haar leerlingen aan om eigen vaardigheden te ontwikkelen om zo een eigen weg in de maatschappij te vinden.

Toepassingen

Een documentaire die het gehele proces van 12 weken van ontwikkeling beschrijft.

Overige

PM

Achtergronden

Aanvullingen

PM

Publicaties en referenties

Mama Agatha is vooral bekend geworden van de gelijknamige film van Fadi Hindash (2015):

<http://mama-agatha.com/>

Betrokken maatschappelijke partijen

- Migrantenvrouwen uit Afrikaanse en Aziatische landen.
- Ring-Ring, initiatief van Janine Hoogendoorn (ook te vinden op deze website).

Gerelateerde projecten

Angela van de Kloof (Mobycon) is bekend van haar vele werk op het gebied van fietslessen. Zo verzorgde zij een presentatie bij 'Women Cycling Bicycling for a Lifetime'; zie de video op Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=ts66pjZZulw>.

Gerelateerde toepassingen

Angela van der Kloof, Jeroen Bastiaanssen, Karel Martens. *Bicycle Lessons, Activity Participation and Empowerment*. Artikel in Case Studies on Transport Policy, September 2014.

Vervolgonderzoek

Onbekend

Links

<http://mama-agatha.com>.

Andere media

PM

Tekst- en beeldrechten

Sanna Mensonides

Contactgegevens

Angela van der Kloof

a.vanderkloof@mobycon.nl

<https://www.facebook.com/mamaagatha>



DOCUMENTAIRE

FIETSLESSEN



« PREVIOUS

DCA – The “cycling fallacy”, or on how to (not) research cycling

NEXT »

Breaking out by bike: Cycling courses as a means of integration and emancipation



RELATED ARTICLES



**Bicycle Lessons,
Activity
Participation and
Empowerment**

**Breaking out by
bike: Cycling
courses as a
means of
integration and
emancipation**

[FIETSCOMMUNITY 3.0](#)

[AGENDA](#)

[CONTACT](#)

[CYCLING COMMUNITY](#)

© Fietscommunity 2013-2023
